

Leciono 12

(Enkonduko por la ekzercoj pretigitaj por la kompleto *Pasporto al la tuta mondo*)

Resumo de la rakonto:

Helena ricevas la leteron de Ruselo kaj estas kontenta, ĝis ŝi eltrovas ke la poemo ne estas de Ruselo, sed de Karlo. Nun kaj ŝi kaj Karlo estas korŝiritaj. La difektita detektivo provas interrompi la maratonton sen sukceso. Je la lasta minuto, Karlo aliĝas kaj trovas ke li ja estas kaj poeto kaj atleto: "sana menso" en "sana korpo". Li planas partopreni pli da maratonoj kun Nina.

Jolanda akcidente trovas la notlibron de la detektivo kaj senmaskigas lin kiel volapukiston. Tiom da klientoj vizitas kafejon Zamenhof dum la maratono ke la familio baldaŭ havos sufiĉe da mono por iri al la UK. La detektivo revenas por peti pardonon kaj oferti helpon en la kafejo – eĉ kanti. Sed ĉu ili sukcesos, kaj kio okazos al Helena, Ruselo, Jolanda, kaj la kafejo?

Resumo de la rakonto laŭscene:

Sceno 1: Nina akceptas aliĝojn por la maratono en la parko.

Sceno 2: Helena ricevis am-poemon de Ruselo kaj ŝi raviĝas.

Sceno 3: La detektivo venas al la parko. Nina provas kurigi lin en la maratono.

Sceno 4: Georgo serĉas la notlibron. Helena venas kaj laŭlegas al li la poemon de Ruselo, sed Karlo envenas.

Sceno 5: Nun la detektivo malsanas; lia stomako doregas. Li komprenas ke venenita estis la kuko kiun Georgo proponis al li.

Sceno 6: Karlo indigne diras, ke la poemo kiun Helena legis estas verkita de li. Ruselo ne verkis sed nur trovis ĝin. Karlo kredas, ke li iĝos eminenta poeto, sed la patro klarigas, ke tio bezonas multan ekzercadon kaj ekvilibran vivon.

Sceno 7: Helena denove estas mizera. Ŝi intencas detrui sian skulptaĵon ĉar ĝi memorigas ŝin pri Ruselo. Jolanda haltigas ŝin. Ŝi trovis la notlibron de la detektivo kaj enrigardas...

Sceno 8: Karlo sekvas la konsilon de la patro kaj registriĝas por la maratono. Li renkontiĝas kun Nina; ili havas komunan malamon de ŝafoj.

Sceno 9: La detektivo estas eĉ pli kolera, pro la venenita kuko kaj stomakdoloro. Nun li vere fermos la kafejon kaj ĵetos Georgon en prizonon.

Scenoj 10 kaj 12: Karlo kuradas en la maratono, laŭ la mantrono "sana menso en sana korpo".

Scenoj 11 kaj 13: La enprizonigaj planoj de la detektivo paneas, ĉar Jolanda eniras kun la notlibro de la detektivo. Jolanda akuzas lin - li estas volapukisto! Ĉio en la notlibro estas skribita en Volapuko. Nun ili komprenas kial li volis aresti ĉiujn esperantistojn. La detektivo pentas kaj konfesas, ke li nun ekamis Esperanton.

Sceno 14: La kafejo estas tre okupata, pro la maratono. Ili vidas Karlon preterpasi.

Sceno 15: Helena mizeras denove.

Sceno 16: Nina gajnas la maratonton. Karlo estas dua. Ili iras festi en kafejo Zamenhof.

Sceno 17: Georgo kiel kelnero nur konfuziĝas. Karlo kaj Nina envenas. Ili enamiĝis kaj foriros kuri maratone tra la mondo. La pentanta detektivo revenas kun botelo da vino kaj kanto por la gastoj.

Gramatikaj temoj:

La sufikso **-ig-** por indiki la faranton, kaŭzanton aŭ kaŭzon de ago. La kontrasto inter **-ig-** (kaŭzo) kaj **-iĝ-** (rezulto).

Esperantaj temoj:

Poetoj Zamenhof, Miĥalsky, Boulton, Auld, romanisto Varankin; Universalaj Kongresoj, Volapuko, volapukisto kaj "fina venko."

*de la skribado de la temoj estas tro mallonga, la instruisto
kaj lernanto kolektas. Kaj ili mencias nin! Tio
rapide rebeligas mian skribadon!*

Ni saĝigos vin!

Jes, vi ekestos saĝa, ĉar ni instruos al vi pri la nova sufikso **-ig-**. Ĝi montras la faranton de ago (Ruselo suferigas Helenan), la kaŭzon (La foriro de Ruselo suferigas ŝin) aŭ la kaŭzanton, kiam tiu ne estas mem la faranto (La detektivo enprizonigos Georgon: li supozeble ne mem persone ŝlosos la pordon, sed li kaŭzos la enprizonigon). Jen pliaj ekzemploj:

Celo: Montri kaŭzon	Uzotaj radikoj	Ekaj radikoj	La konstruata verbo	La signifo: kaŭzis, kaŭzas, kaŭzos...	La responda -ig- verbo
1 de kvalit- ŝanĝo	adje- ktivoj	trankvil- fam- mizer- gaj- surd-	La homamaso en la parko maltrankviligis la detektivon. La poemoj famigis Karlon. Ruselo mizergis Helenan. La detektivo gajigis la etoson. Ne krii! Vi surdigis min.	ke li estu maltrankvila. ke li estu fama. ke ŝi estu mizera. ke ĝi ekestu gaja. ke mi ekestu surda.	Li maltrankviliĝis. Li famiĝos. Ŝi mizeriĝis. La etoso gajiĝis. Mi surdiĝos.
2 de stat- ŝanĝo	sub- stantivoj	vort- kelner-	Poeto vortigas ideojn. Filisa kelnerigis Georgon. La sorto amikiĝis ilin.	ke ideoj aperu per vortoj. ke li ekestu kelnero. ke ili ekestu amikoj.	Ideoj vortiĝas. Li kelneriĝis. Ili amikiĝis.
3 de diversaj agoj	sufiksoj prefikso prepozicioj aliaj	-ebl- -ar- -aĉ- eks- trans apud mult for	Komputilo ebligas ret-mesaĝojn. La maratono arigas atletojn. La kuko aĉigis ĉies vivon. Oni eksigas fuŝan kasiston. Telefono transigas mesaĝojn. Elektro-paneo apudigas la paron. Georgo multigas problemojn. Jolanda forigis la danĝeron.	ke ili estu eblaj. ke ili estu en aroj. ke ili estu aĉaj. ke fuŝa kasisto estu eksa. ke ili ekestu transaj. ke ili ekestu apudaj. ke ili estu multaj. ke ĝi estu for.	Ili ebligiĝas. Ili ariĝas. Vivoj aĉiĝis. Li eksiĝas.* Ili transiĝas. Ili apudiĝis. Ili multiĝas. La danĝero foriĝis.
4 de lok- ŝanĝo	substan- tivo plus prepo- zicio	sur papero en prizono kun barbo el poŝo	Vi surpaperigas ideojn. La detektivo enprizonigos lin. La detektivo kunbarbigis sin. Ruselo elpoŝigis notlibron.	ke ili ekestu sur papero. ke ili ekestu en prizono. ke li ekestu kun barbo. ke ĝi ekestu el la poŝo.	Ili surpaperiĝas. Li enprizoniĝos. Li kunbarbiĝos. Ĝi elpoŝiĝis.

Rimarku, ke la objekto de la transitiva -ig- verbo fariĝas la subjekto de la koresponda netransitiva -iĝ- verbo. La subjekto de la -ig- verbo malaperas, ĉar ne plu gravas emfazi la faranton aŭ kaŭzanton aŭ kaŭzon de la ago.

* Tamen estas nuanco inter la du. Eksigi = maldungi, eksigi = demisii.

Celo kaj uzotaj radikoj	Ekaj verbo-radikoj	Baza frazo	La konstruata frazo	La signifo: ...kaŭzas ke...
5 Montri la faranton, kaŭzon aŭ kaŭzanton de ago. netransitiva verbo	pensi veni kuri devi suferi rajti vulkani morti okazi malaperi fali panei	Mi pensas. Homoj venas. La detektivo ne kuras. Ruselo devas foriri Helena suferas. La detektivo rajtas. Vulkanas la ventro Ĉu la detektivo mortas? Eble okazos pliaj maratonoj. La notlibro malaperis La vazo falis. La aŭto de la doktoro paneis.	Tio pensigas min. La maratono venigas ilin Nina kurigos la detektivon. La ŝafoj devigis al Ruselo foriri Ruselo suferigas ŝin La leĝo rajtigas lin. La kuko vulkanigas la ventron. Ĉu la kuko mortigos lin? Eble Nina okazigos ilin. Ruselo malaperigos ĝin Georgo faligos ĝin. Georgo paneigos ĝin	mi pensu. ili venu. li kuru. li devu foriri. ŝi suferu. li havu la rajton. ĝi vulkanu. li mortu. ili okazu. ĝi malaperu. ĝi falu. ĝi paneu.
6 Montri kaŭzon aŭ kaŭzanton. transitiva verbo	memori manĝi trinki ripari rompi venki	Helena memoras la statuon. La detektivo manĝis kukon. Georgo trinkis vodkon. La riparisto riparigis la aŭton. Georgo rompis la vazon. Nina venkis la konkurantojn.	La statuo memoriĝas ŝin pri li. Georgo manĝigis ĝin al li. Flora trinkiĝis ĝin al li. Filisa kaj Georgo ripariĝis ĝin. Lia nervozeco rompigis ĝin. Ŝia bona trejnado venkigis ŝin.	ŝi memoru. li manĝu/ĝi manĝiĝu. li trinku/ĝi trinkiĝu. ĝi ripariĝu. ĝi rompiĝu. ŝi venku.

Rimarku, ke en vico 5, la baza verbo estas unu-liga, tiukaze la verbo kun -ig- ekestas duliga.

Rimarku, ke en vico 6, la baza verbo estas du-liga, tiukaze la verbo kun -ig- ekestas triligaj! Ekzemple:

‘Detektivo manĝas kukon’. Du aĵoj necesas por la ago. ‘Georgo manĝigas la kukon al li’. Tri aĵoj necesas por la ago. Eĉ ‘Rompigi’ estas triligaj en la frazo ‘Lia nervozeco rompigis ĝin’, ĉar necesas vazo, Georgo kaj lia nervozeco.

Nun, daŭrigu vian vojon al la ekzercoj!